

# Reiserapport Bokmessen i Göteborg 24.-27.09.15

Elisabeth Sundholm og Hilde Trygstad

Bokmessen i Göteborg er Nordens største møteplass for bibliotekarer, forlag og rettighetsorganisasjoner. Den er delt inn i separate bransje- og publikumsdeler, og vi deltok på bransjedagene.

«Det fria och ofria ordet» var overskriften på årets messe. Og et stort antall seminarer løftet frem det frie ordet i Sverige og verden. I tillegg gikk startskuddet for at det i 2016 er 250 år siden den svenske «Tryckfrihetsförordningen» ble innført.

Andre store satsninger på Bokmässan 2015 var spenningsgenren og alternativbevegelsen.

Barn og lesning var også høyt oppe på agendaen, med egne «Läslov(ers)» buttons.



(Illustrasjon hentet fra <http://www.bokmassan.se/>)

## Nytteverdi for egen utvikling, FBF og for eget bibliotek

Vi har deltatt på tidligere messer og ved disse anledningene kunnet plukke opp ulike trender som har vært av verdi for utvikling av våre fagområder. Vi hadde derfor store forventninger til årets fagmesse.

Det er interessant å se hvordan våre svenske kolleger profilerer bibliotek og bibliotekarer, men i år var det overveiende folkebibliotek som ble profilert og hvordan skape leselyst hos barn og unge.

Digitale læremidler ble også presentert, men dette var hovedsakelig viet grunnskolen. I tillegg var introduksjonene basert på plattformer som for oss syntes lite relevante, og ikke presenterte morgendagens løsninger.

Årets hovedtema var ytringsfrihet, dette var hovedsakelig knyttet til dissidenter, minoriteter, og mange presentasjoner hadde historisk perspektiv.

Vår søsterorganisasjon i Sverige DIK-förbundet hadde EU-parlamentet og bibliotekenes rolle innenfor ytringsfriheten som tema. DIK's leder Karin Linder fremhevet at ytringsfriheten er på tilbakegang i Europa. Et passivt EU ser stilletidende på at mange land innskrenker det frie ordet i redsel for radikalisering og terror.



(Foto Universitetet i Oslo [www.uio.no](http://www.uio.no))

Medlem i Forskerforbundets *utvalg for opphavsrett og akademisk frihet* professor Helge Rønning var en av hovedinnleiderne på seminaret «Vad är yttrandefrihet för medborgaren, staten och marknaden?»

Et av målene våre var å undersøke hvordan svenske UH-institusjoner organiserer sitt arbeid med papirbaserte og/eller digitale pensumsamlinger. Dette var det dessverre ikke mulig å få informasjon om via denne messen.

Et annet område vi ønsket å se nærmere på var Riksdagens presentasjon av sin virksomhet, spesielt digitale presentasjoner. Her var det alt overveiende EU og Sverige som ble formidlet digitalt og på papir.

Etter hva vi kunne se var Open Access et marginalt tema, altså slett ikke slik det er i norsk biblioteksammenheng.

Vi vil avslutte med å takke FBF for reisestipendiet!